SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

## Histoire de l'art

Histoire de l'art





Diplôme Master (LMD)



Domaine(s)
d'étude
Histoire de l'art,
Histoire de l'art,
Patrimoine



Accessible en Formation continue, Formation initiale, VAE



Établissements Université Toulouse - Jean Jaurès

## Présentation

Le Master Mention Histoire de l'art comprend des enseignements théoriques, méthodologiques et appliqués, tout en mettant l'accent sur une pratique effective de la recherche.

En fonction des parcours choisis, il s'agit d'une formation orientée selon des axes suivants :

- recherche approfondie sur un sujet offrant un caractère inédit en Histoire de l'art dans les périodes moderne et contemporaine
- recherche appliquée au patrimoine, valorisation et médiation
- acquisition de connaissances théoriques et pratiques des secteurs de la documentation et de la régie des œuvres d'art tant dans le domaine institutionnel que privé

## Savoir-faire et compétences

#### Compétences transversales

- Conduire une analyse réflexive et distanciée prenant en compte les enjeux, les problématiques et la complexité d'une demande ou d'une situation afin de proposer des solutions adaptées et/ou innovantes.
- Conduire un projet (conception, pilotage, coordination d'équipe, mise en œuvre et gestion, évaluation, diffusion)

pouvant mobiliser des compétences pluridisciplinaires dans un cadre collaboratif.

- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.
- Actualiser ses connaissances par une veille dans son domaine, en relation avec l'état de la recherche et l'évolution de la rèclementation.
- Évaluer et s'auto évaluer dans une démarche qualité.
- S'adapter à différents contextes socioprofessionnels et interculturels, nationaux et internationaux.
- Rédiger des cahiers des charges, des rapports, des synthèses et des bilans.
- Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, en français et dans au moins une langue étrangère, et dans un registre adapté à un public de spécialistes ou de non-spécialistes.
- Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information de manière adaptée ainsi que pour collaborer en interne et en externe.

# Contact(s)

## Infos pratiques



# Lieu(x)

Toulouse

